

Instrucciones para preparar una alfombra de flores para el Corpus

- Hay una o dos personas responsables de interactuar con la Comisión de alfombras de Sitges, son quienes reciben las comunicaciones oficiales, asisten a las reuniones presenciales, solicitan las cantidades de flores, las reciben, etc. Son las que vigilan que todo lo que se describe a continuación llegue a buen puerto. Preguntad a CSL quiénes son.
- **La alfombra de CSL se hace frente a la cafetería Florentina (Passeig de la Ribera, 26)**, es alargada y tiene unas medidas de 2,9 x 8,2 metros, aproximadamente como el cuadro de abajo (**sólo es para hacerse una idea de las proporciones, no es una cuadrícula para usar para hacer el diseño**):

X	X															X	X
X	X															X	X
X	X															X	X
X	X															X	X
X	X															X	X
X	X															X	X

- Normalmente, **en los dos extremos de la alfombra aparece el texto “CSL 24”** (o el año que corresponda), de forma que **el espacio para el dibujo queda algo reducido, unos 2,9 x 6,2 metros**, tal y como se muestra en la figura superior. Sin embargo, esto no es obligatorio, **se puede pensar cualquier diseño, pero éste debería incluir “CSL 24”**.
- Hay que tener en cuenta que sólo se dispone de los siguientes colores *“oficiales”*:
 - Clavel rojo
 - Clavel rosa
 - Clavel amarillo
 - Clavel blanco
 - Clavel color mezclado (blanco/rosa, rosa/amarillo, etc.), para deshojar
 - Cascarilla marrón claro
 - Ciprés verde oscuro
 - Césped verde claro
 - Los tallos de los claveles también pueden usarse como otro tono de color verde.
- **No se pueden utilizar otros materiales**, aunque sean "naturales", p.e. serrín, harina, café, arena, etc. **Solo flores y “derivados”**, las cuales se pueden obtener por otros canales (**¡no arrancando las flores de plazas y jardines de Sitges, obviamente!**). Por tanto, no hagáis diseños con colores imposibles de obtener. Alguna vez, hemos usado los caparzones de un árbol que da unos frutos negros.

Hay que ir a recogerlos antes y prepararlos, cortándolos con tijeras de podar (con las normales imposible):



- **Para calcular las flores necesarias:**
 - Para llenar un recuadro de 20cm x 20cm se necesitan 10 claveles deshojados, o 22 enteros.
 - En cuanto al césped/ciprés debe contarse que con una bolsa de césped se puede llenar un espacio de 1m por 1m, o sea, el que equivale a 25 “recuadros” de 20 cm por 20 cm.
 - Un saco de cascarilla permite cubrir 6m² con suficiente grosor, y 12m² con un espesor fino.
 - Obviamente, **no debería quedar ningún espacio de la alfombra por cubrir**, o se vería el gris del asfalto.
 - Por tanto, conociendo los tamaños de la alfombra, **se puede preparar una cuadrícula de recuadros de 20 cm x 20 cm** (o lo que considere el diseñador) **a escala que puede usarse para guiar el diseño y hacer una estimación de las flores necesarias**. En este vídeo encontraréis todo el detalle de cómo hacerlo: <https://youtu.be/F1KuwTWr6f8>
- Sin embargo, **las personas responsables de las alfombras** del primer punto de esta guía **pueden ayudaros a realizar y revisar los cálculos**. Ellas enviarán la petición a la Comisión de alfombras de Sitges y confirmarán la disponibilidad de colores. En caso de carecer de alguna opción (p.e. el césped si hay mucha sequía es posible que no esté disponible) nos lo comunicarán lo antes posible.
- Por último, **el fin de semana del Corpus, las acciones a realizar son las siguientes:**
 - El viernes no hace falta hacer nada, pero estaría bien avisar a todo el mundo que usa las instalaciones de CSL de que ese fin de semana habrá gente arriba y abajo, cajas por todas partes, etc.
 - El sábado por la mañana, normalmente a partir de las 9h (pero quizás a las 11h), se reparten las flores asignadas a cada tramo, las flores vienen en cajas por tipo y color. Las flores se recogen ante la sede de CSL en Joan Tarrida 1. **Es necesario un pequeño grupo de personas para recoger las flores rápidamente en ese momento para no entorpecer el tráfico de la calle Bonaire.**
 - Entonces un grupo más numeroso de gente puede dedicarse a preparar las flores, deshojando las cantidades necesarias de cada color, separando tallos, limpiando el ciprés, estirando el césped para que pierda la humedad, etc., dejándolo todo listo para el domingo (el día siguiente), guardando las flores ya preparadas en cajas (las mismas donde vienen). Es necesario traer tijeras de podar, las tijeras normales no funcionan demasiado bien. **Es una**

actividad grupal muy divertida, sólo hace falta un poco de organización y ganas de trabajar.

- Hay que limpiar la calle después de hacer este proceso y vigilar de no ensuciar demasiado la sede de CSL y la escalera (el césped normalmente lo dejamos dentro de la entrada de CSL en un espacio compartido donde puede haber bicicletas, etc., que es necesario ordenar un poco). Si hace mucho calor, se puede dejar el aire acondicionado puesto un rato en la sede de CSL donde se guardan las flores, pero alguien debería apagarlo unas horas después.
- **El sábado por la noche (a partir de las 23h**, porque antes la cafetería de enfrente puede estar abierta o recogiendo) es necesario hacer el dibujo del diseño elegido de acuerdo con una cuadrícula, usando pintura diluida en agua, para que se borre después a lo largo del tiempo. Para esta tarea, sólo se necesitan tres o cuatro personas, incluyendo el diseñador de la alfombra.
- **Si hubiera algún problema (p.e. una moto mal aparcada), es necesario llamar a la policía que ese día está al tanto de estas cosas.**
- **El domingo por la mañana, a partir de las 8h** hay que ir a la sede de CSL, recoger las flores, sacos de cascarilla, etc. y llevarlo todo al sitio donde se hace la alfombra, y empezar a trabajar. Esta actividad también está abierta a todo el mundo, recordad llevar ropa cómoda, gorra (si hace mucho sol), estaremos a veces por el suelo poniendo flores, habrá que agacharse a menudo, etc., es relativamente cansado. **Desde CSL se proporcionará agua.**
- Mientras se va haciendo la alfombra, pueden faltar o sobrar flores de distintos colores. La Comisión de alfombras de Sitges gestiona unos puntos de intercambio en los que se pueden encontrar flores sobrantes de otros tramos.
- **Al terminar** (pueden ser las 11h-12h en función de la complejidad del diseño), **haremos las fotos del grupo e iremos a desayunar todxs juntxs** (quien quede en ese momento). **¡Invita CSL!**
- Entonces, **la alfombra se protege con unas cuerdas y unos palos de hierro que se enroscan en el suelo** (hace falta una llave especial para sacar los tornillos del suelo), y de cada palo (hay 6 en total) **se puede colgar una hoja DIN A4 plastificado con el texto**, normalmente en dos idiomas (delante y detrás), que describe la alfombra para todo aquel que esté interesado.
- Todo este material está en la sede de CSL y normalmente se ocupa la persona responsable de la alfombra, pero va bien tener a alguien más para ayudar.
- Finalmente, **el domingo por la tarde, se necesitan también dos personas para recoger los palos y las cuerdas**, y volver a poner los tornillos, antes de que pase la procesión, y guardarlo todo en la sede de CSL.